

# BRADYWORKS

*musique + création*

## **Bradyworks, saison 2019-2020 : 30e anniversaire**

### **symphonie n° 10, 100 voix, tournée canadienne, quatuors spatialisés**

Bradyworks produisait son premier grand événement en septembre 1989. Il s'agissait d'une collaboration entre musique et danse contemporaine intitulée « Inventions » et mettant en vedette l'ensemble Bradyworks et la troupe Julie West Dance, dans un spectacle présenté à Ottawa et à Montréal. Trente ans plus tard, le directeur artistique Tim Brady poursuit sa mission visant à décloisonner les genres musicaux et à redéfinir la guitare électrique.

Au programme de cette saison 30e anniversaire, il y aura trois concerts à Montréal, une tournée dans l'Ouest canadien et plusieurs ateliers de musique de création au Musée des Beaux-Arts de Montréal.

#### **Concert 30e anniversaire**

Le 4 décembre 2019 – Chapelle historique du Bon-Pasteur : concert solo de Pamela Reimer, pianiste de Bradyworks et légende montréalaise du piano. Au programme : créations d'Emily Hall, Tim Brady, Émilie Girard-Charest et Maxime McKinley, ainsi que des œuvres de Bartók, Berio, Ligeti et Stravinski.

#### **Musique lente et tranquille à la recherche du bonheur électrique**

Le 15 février 2020 – Espace Aline-Letendre – Église du Gesù : concert de musique spatialisée avec le quatuor de guitares électriques Instruments of Happiness. Créations de Louise Campbell, Rose Bolton, Andrew Staniland et Andrew Noseworthy, dans l'acoustique magnifique de l'Église du Gesù.

#### **SILENCES : Symphony #10**

Le 26 avril 2020 – Espace Aline-Letendre – Église du Gesù : une collaboration spectaculaire entre Instruments of Happiness, le Nouvel Ensemble Moderne, Voces Boreales et trois chorales totalisant plus de cent voix, pour la création de la toute dernière symphonie de Tim Brady pour 120 musiciens spatialisés. La symphonie n° 9 de M. Brady pour 150 guitares a attiré 3 200 spectateurs à l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal en février 2019.

#### **Tournée d'Instruments of Happiness – quatuor de guitares électriques dans l'Ouest canadien**

Du 6 au 11 mars 2020 : se joindra au quatuor la soprano Marie-Annick Béliveau pour la reprise du projet « La Lionne d'Iran » qui a connu un grand succès en 2018. Concerts à London, Calgary et Vancouver.

**PRIX AMÉRICAIN:** le CD **The Happiness Handbook**, par le quatuor de guitares électriques Instruments of Happiness, a gagné une médaille d'or au American Global Music Awards en août 2019.

**MÉDIA AMÉRICAIN :** 150 guitares-**Guitar Player Magazine** - 3 sept. 2019

[www.timbrady.ca](http://www.timbrady.ca) / [media@timbrady.ca](mailto:media@timbrady.ca) / 514-931-9747